

FESTIVAL DES ÉCRIVAINS DU SUD

UN PUBLIC, DES AUTEURS, ET LEURS PERSONNAGES

Du 5 au 8 mars, la sixième édition du festival des Écrivains du sud regroupera une cinquantaine d'auteurs à Aix-en-Provence sur le thème « l'auteur et ses personnages ».

Pour sa sixième édition et pour ouvrir cette nouvelle décennie de littérature, le Festival des Écrivains du Sud a choisi pour thème « L'auteur et ses personnages ». Les pistes de réflexion sont ouvertes sur cette relation fusionnelle, parfois biographique entre le réel et l'imaginaire. Et sur ce qu'elle devient avec le temps. Le sujet questionne. Le personnage d'une œuvre publiée appartient-il toujours à son auteur ? Ou à chaque lecteur qui s'en fait une représentation personnelle ?

« Il y a plus complexe encore, comme l'explique Paule Constant, prix Goncourt et Directrice artistique

du festival, *quand une œuvre majeure est mise en images* ». Le personnage prend alors une apparence qui peut être bien différente de celle imaginée ou voulue par l'auteur. Et « *que reste-t-il des personnages quand ils passent par exemple au travers du dessin qui leur donne une visibilité imaginaire ?* », poursuit Paule Constant. Comme l'auteur de BD Jacques Ferrandez qui s'attaque aux chefs-d'œuvre de la littérature et notamment cette année à l'œuvre de Giono « Le chant du monde » dans le cadre du cinquantenaire de la mort de l'écrivain. Ou encore Stéphane Heuet qui revisite Proust et sa « recherche du temps perdu ». C'est donc à travers des rencontres avec une cinquantaine d'auteurs que ce thème sera abordé et étudié sous tous les angles de l'écriture.

Trois jours de rendez-vous mais surtout des rencontres privilégiées avec les auteurs... Et leurs personnages.

En attendant, on peut déjà vous dévoiler les noms des lauréats de l'édition 2020 du festival. Le prix du roman est attribué à Pierre Assouline de l'Académie Goncourt pour son livre « Tu seras un homme, mon fils » aux éditions Gallimard. Le prix de l'essai est attribué au duo Christophe Bataille et Rithy Panh pour « La paix avec les morts » aux éditions Grasset. Enfin le prix des lecteurs est attribué à Akira Mizubayashi pour « Âme brisée » aux éditions Gallimard.



Pierre Assouline de l'Académie Goncourt, lauréat du prix du roman pour son livre « Tu seras un homme, mon fils » aux éditions Gallimard.



A NE PAS MANQUER !

VENDREDI 6 MARS

Le prix des écrivains du Sud Roman et Essai et le Prix des Lecteurs des Écrivains du Sud seront remis à partir de 14h30 à l'Hôtel Maynier d'Oppède lors de l'inauguration officielle et suivis d'entretiens avec les lauréats.

SAMEDI 7 MARS



Jean-Luc Coatalem © Patrice Normand

Événement Giono : projection du documentaire *Le chant du Monde : du roman à la BD* de Michel Viotte, suivi d'un débat entre Jacques Ferrandez, *Le chant du Monde* (Gallimard BD), Emmanuelle Lambert, *Giono Furioso* (Stock, Prix Femina Essai 2019) et Jean-Luc Coatalem, *La part du fils* (Stock, Prix Jean Giono 2019) animé par Sylvie Giono et Jacques Mény, Président de l'association des Amis de Jean Giono, Conseiller scientifique de l'exposition *Giono* au Mucem (2019-2020).

10h - Hôtel Maynier d'Oppède

Christophe Ono-dit-Biot © F. Mantovani - Gallimard



Toute l'Antiquité avec Christophe Ono-dit-Biot, *La minute Antique* (L'Observatoire) et Paul Veyne / Hélène Monsacré, *Tout Homère* (Albin Michel)
14h - Hôtel Maynier d'Oppède

Personnage(s), Lecture par Anne Brochet, *La fille et le rouge* (Grasset) et Irène Jacob, *Big Bang* (Albin Michel) de leurs propres ouvrages, suivie d'un débat.
18h - Amphithéâtre de la Verrière, Cité du livre

Anne Brochet © JF Paga



DIMANCHE 8 MARS

Événement Proust avec Stéphane Heuet, *A la recherche du temps perdu* (Delcourt) et le Professeur Luc Fraisse, *La Correspondance de Proust* (PUFC).
11h - Hôtel Maynier d'Oppède

L'auteur et ses personnages : Entretien avec Karine Tuil, *Les choses humaines* (Gallimard, Prix Interallié, Prix Goncourt des Lycéens 2019) puis avec Jean-Paul Dubois, *Tous les hommes n'habitent pas le monde de la même façon* (de L'Olivier, Prix Goncourt 2019)
14h15 et 15h15 - Hôtel Maynier d'Oppède



Karine Tuil © F. Mantovani - Gallimard

L'auteur et ses personnages dans le polar : entretien avec Sonja Delzongle, *Le hameau des Purs* (Gallimard) et Ian Manook, *Askja* (Albin Michel)
16h15 Amphithéâtre de la Verrière, Cité du livre



Sonja Delzongle © Marie-Laure Lucas

SOIRÉE D'OUVERTURE

Le jeudi 5 mars à 18h30,
Amphithéâtre de la Verrière

LECTURES POÉTIQUES AUTOUR DU VOYAGE

Complices dans la vie et complices sur scène, Yvon Le Men (Prix Goncourt de la Poésie 2019) et Bruno Doucey feront entendre des textes extraits de leurs derniers livres : *Un cri fendu en mille* et *Ceux qui se taisent*, *Les mains de ma mère* et *La vie est belle*. Un voyage à travers mots, des terres de Bretagne où l'un est enraciné aux rivages de Crète où l'autre pose fréquemment ses valises. Quand la poésie fait chanter la vie...